

**WESTPORT 50**

# Protettorato britannico

Giorgia Zeni



È la perla dei cantieri di Fort Lauderdale, ma a vigilare sulla fedeltà degli interni al progetto è solo il designer inglese Donald Starkey. Che ha puntato su uno stile classico e sobrio (mogano e sapele, tessuti chiari e bagni in marmo) e tanto spazio all'aperto



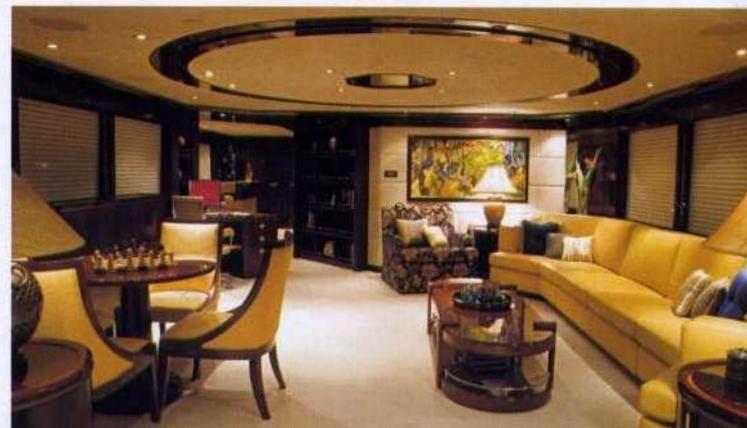
She's the gem of this Fort Lauderdale shipyard but it was the English designer Donald Starkey who made sure that the interiors remained true to a design, classic in style (thanks to mahogany, light fabrics and marble bathrooms) and with lots of alfresco space

**WESTPORT 50**

 Viene dall'America ma ha linee, impostazione e layout molto simili ai corrispondenti yacht europei, anche perché il suo designer è Donald Starkey, inglese. Si chiama Westport 50 ed è costruito in vetroresina dal cantiere omonimo di Fort Lauderdale, in Florida. È un 50 metri semidislocante a quattro ponti (tre più il flying) motorizzato con due Mtu da 3650 cavalli con i quali è in grado di raggiungere velocità di punta e di crociera rispettivamente di 24 e 20 nodi. Al regime economico di 12 nodi ha un'autonomia di 3700 miglia. Una caratteristica che il cantiere tiene a sottolineare è che viene offerto davvero chiavi in mano: le sue dotazioni (sia tecniche sia d'arredo) sono infatti quanto di più completo si possa immaginare, compresi la biancheria da letto e da tavola, il vasellame, le cristallerie e le posate. Gli interni sono classici e opulenti, con combinazioni di mogano e sapele e bagni in marmo. Le possibilità di personalizzazione sono legate a Starkey, l'unico autorizzato dal cantiere a studiarle insieme al committente. Il ponte di coperta vede in successione un pozzetto semicoperto arredato a salottino/pranzo per 12 dal quale si accede al grande salone con divani ai lati e un grande bancone bar. Un buffet al centro, con un televisore al plasma a scomparsa da 50 pollici, separa la sala da pranzo formale allestita per 12 commensali. Adiacenti vi sono una pantry con montavivande che la collega ai due ponti superiori e la cucina professionale, tutta in inox, corredata di cantinetta per i vini e di locale cambusa refrigerato. Superata la lobby a centro barca con il vano scale/

**AMERICAN-BORN BUT WITH A EUROPEAN HEART**

The Westport 50 may be American but she certainly has a very European layout and lines. But that probably shouldn't come as any great surprise as she is the work of an English designer, Donald Starkey. Built from fibreglass at the eponymous yard in Fort Lauderdale, Florida, this is a 50-metre semi-displacement four-deck (three plus fly) powered by twin 3,650 hp MTU engines which give her maximum and cruising speeds of 24 and 20 knots respectively. At their economy setting of 12 knots, the engines will go for 3,700 miles without needing a top up too. One thing the yard is keen to stress about the Westport 50 is that this really is a turnkey boat. It really does come fully furnished and fully equipped right down to the bed and table linen, the china, glassware and even the cutlery. The interiors are



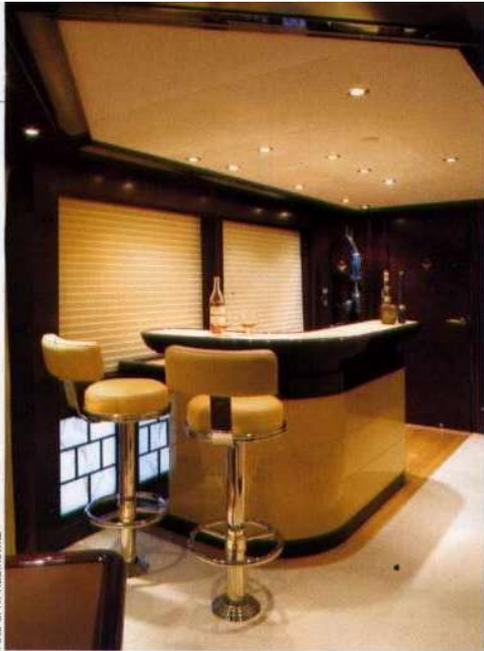


Foto di N. Rabinowitz

**Nella foto qui sopra, uno dei banconi del bar. A destra, un'immagine del Westport 50 in navigazione. Nella foto in basso, lo studio/salottino riservato all'armatore. Nella pagina accanto, dall'alto: la terrazza privata con zona pranzo a cui si accede da una delle cabine Vip; il salone principale visto da prua e uno scorcio del living situato sul ponte superiore.**

**Above: one of the bar counters. Right: a photo of the Westport 50 under way. Bottom: the owner's study/saloon. Opposite page: the private terrace with the dining area that can be reached from one of the VIP cabins; the main saloon seen from the bow and a view of the living area located on the upper deck.**



## WESTPORT 50



Foto di N. Rubinowicz

ascensore e una day toilet, tutta la zona prodiera è riservata all'armatore, che dispone di suite a tutta larghezza con angolo di conversazione e vanity, di uno studio/salottino, di due spogliatoi walk-in e di due bagni, uno con vasca Jacuzzi, collegati dal vano doccia centrale. Il ponte inferiore ha a poppa un grande garage per un tender da 6,5 metri con ampio spazio per le attrezzature sportive seguito dalla sala macchine. A mezzanave vi sono quattro cabine con bagno per gli ospiti, due matrimoniali e due a letti gemelli, tutte con scrivania e armadi a tutta altezza. Infine a prua sono ricavati gli alloggi per l'equipaggio: 10 posti letto in cinque cabine. L'upper deck si distingue per una terrazza poppiera veramente grande, ombreggiabile da un bimini, con tavolo tondo da pranzo, che si affaccia a un living panoramico con sofà e poltrone, tavolo da gioco, televisore da 61 pollici, bancone bar e una pantry dove arriva il montavivande. Su questo stesso ponte ci sono un'ulteriore suite Vip (che può essere trasformata in saloncino o palestra) con terrazza privata, un'altra day toilet e la cabina doppia del comandante, giustamente affiancata alla sala radio e all'adiacente sala plan-

classic and nicely opulent with plenty of mahogany and sapele as well as marble bathrooms. Owners can personalise, but they must use Donald Starkey as he is the only one authorised by the yard. The main deck is followed by a semi-covered cockpit furnished lounge style with seating and dining for 12. It leads into a large saloon with sofas on each side and a large bar unit too. There is also another unit in the middle with a 50" plasma hideaway TV screen, and this separates the saloon from a formal dining room which seats 12. There is also a pantry with a dumb waiter linked to the two upper decks plus a professional standard stainless steel galley complete with a wine cabinet and a cold room. After the central lobby with the stairwell and day toilet we come to the owner's suite which takes up the entire bow section. It includes a conversation nook, a vanity table, a study, two walk-in closets and two bathrooms, one with its Jacuzzi tub. The lower deck includes a large stern garage which hides a 6.5-metre tender but still has plenty of space for water sports gear. Next comes the engine room. Amidships there are four en suite guest staterooms (two doubles and two twins). All have their own desks and full-height closets. Lastly, the crew quarters lie in the bow and offer 10 berths in five cabins. The upper deck boasts a strikingly large terrace that can be shaded by a bimini top. It also includes a round dining table which looks into a panoramic lounge area with sofas, armchairs, a 60" TV, games table, bar and pantry. There's even another VIP suite on this deck, too, although this can be converted to another saloon or a gym. It has its own terrace. There's even a second day toilet and the captain's double cabin beside the radio room and bridge. The bridge itself is elegant and functional with a traditional wooden wheel. It is trimmed in leather and includes a chart table and a large panoramic sofa for guests. There are two joystick stations with bow and stern thruster controls on either side of the bridge to make docking manoeuvres easier

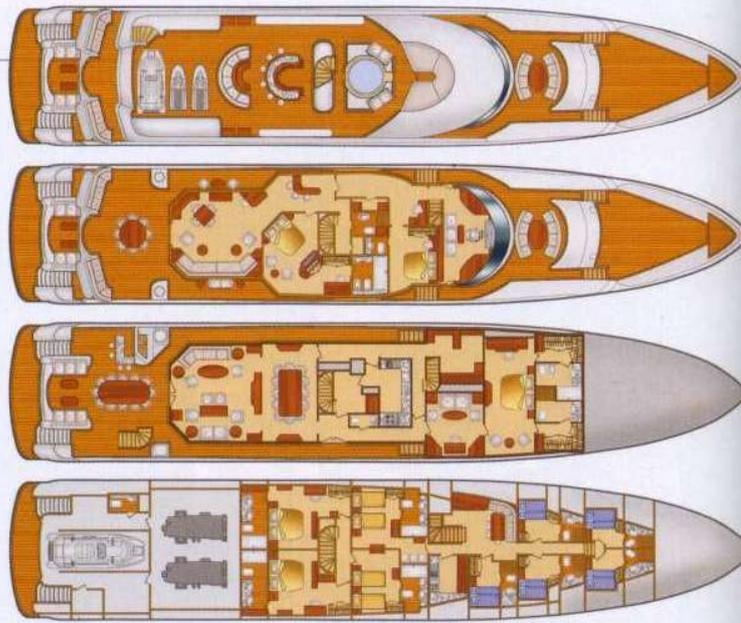




*Nella foto qui sopra, uno scorcio dell'atrio con la scala principale che sale dal main all'upper deck. Sotto, una delle cabine Vip. Nella pagina accanto, due delle quattro cabine per gli ospiti: in alto una matrimoniale e, sotto, una con letti gemelli. In basso, uno dei bagni in marmo. Above: a view of the atrium with the main staircase that leads to the saloon on the upper deck. Below: one of the VIP cabins. Opposite page: two of the four guest cabins; top: a double and, below, one with twin beds. Bottom: one of the marble bathrooms.*

## WESTPORT 50

cia. Questa, elegante e funzionale con la tradizionale ruota in legno, ha i rivestimenti in pelle, un piano da carteggio e un grande sofà panoramico per gli ospiti. Sulle ali di plancia esistono due postazioni di governo con joy stick per le manovre di ormeggio, con i comandi per i bow e stern thruster. Il flying con la seconda timoneria ha a poppa un'area per il gommone dell'equipaggio e un paio di moto d'acqua ed è corredato di una piscina a idromassaggio, ampi prendisole, dinette e un altro bar con accesso al montavivande. Tra gli atout del Westport 50 vi sono un'impiantistica all'americana, cioè ai massimi livelli, e una insonorizzazione di rara efficacia; classificato Abs e Mca, ha tutte le carte in regola per essere impiegato anche per il charter.



G. MACCHAROLI



Foto di N. Rabkowitz

### SPECIFICATIONS

#### DIMENSIONI / DIMENSIONS

Lunghezza f.t./LOA	50 m
Larghezza/Beam	9,17 m
Pescaggio/Draught	2,31 m
Dislocamento/Displacement	313 tonn.

#### IMPIANTI / EQUIPMENT

Serb. acqua/Water tank	7574 l
Serb. combustibile/Fuel tank	75.700 l

#### OSPITI / GUESTS

Passeggeri imb./Passengers	12
Cabine ospiti/Guest cabins	6
Bagni ospiti/Guest bathrooms	16
Equipaggio/Crew	13
Cab. equipaggio/Crew cabins	7

#### SALA MACCHINE / ENGINE ROOM

Motore/Engine	Mtu 16V 4000
Potenza/Power	2 x 3650 hp
Generatore/Generator	2 x 99 kW e 1 x 55 kW

#### PRESTAZIONI / PERFORMANCE

Vel. max/Max speed	24 nodi/knots
Vel. di croc./Cruising speed	20 nodi/knots
Aut. vel. croc./Cruising speed range	5200 mg/nm (a 12 nodi/knots)

#### IN PLANCIA / NAVIG. GEAR

Radar	Furuno
Pilota aut./Automatic pilot	Anschutz

#### COSTRUZIONE / CONSTRUCTION

Materiale scafo/Hull material	Vetroresina/Fibreglass
Materiale sovrastruttura/Superstructure material	Vetroresina/Fibreglass
Design d'interni/Interior design	Donald Starkey
Cantiere/Shipyard	Westport

WESTPORT  
2957 State Road 84  
Fort Lauderdale, FL 33312  
tel. (954)-3166364  
fax (954)-3166365  
mail: info@westportyachtsales.com

In alto, i piani del quattro ponti del Westport 50. Qui sopra, la sala plancia. A destra, la zona living nel pozzetto a poppa del ponte di coperta, con sedute a tavola per otto persone. Top: the layouts of the Westport 50's four decks. Above: the command station. Right: the living area in the aft cockpit on the main deck with an eight-seater table.



too. The fly includes a second helm station, an area aft for the crew's inflatable and a pair of wet bikes, a whirlpool tub, large sun pads and another bar with dumbwaiter. The Westport 50's engineering is all-American, i.e. top quality, and it is soundproofed to an amazingly high standard too. ABS and MCA certification make it ideal for charter use into the bargain. The real cherry on the cake.